

## CONFÉRENCES

### LA VIE PASSIONNÉE D'AURORE DUPIN, DITE « GEORGE SAND » (1804 - 1878)

Par le Docteur Jacques MEILLET



Louis-Christophe MICHEL, avocat, Charles DIDIER, Alexandre MANCEAU, graveur, et même avec Marie DORVAL, interprète du théâtre romantique.



Caricature de Georges Sand

Née à Paris le 1er juillet 1804 d'un père militaire, Maurice DUPIN, et d'une mère légère, Sophie DELABORDE, Aurore DUPIN, dite « George SAND » aura une enfance difficile, partagée entre l'affection de sa mère plébéienne et de sa grand-mère paternelle, d'origine noble.



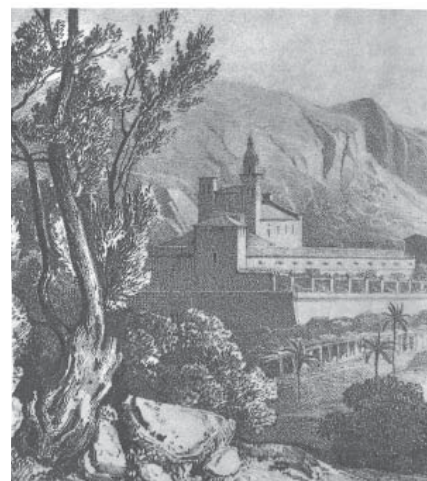
Après un séjour au couvent des Augustines Anglaises, elle revient à Nohant dans ce Berry qu'elle aime, se comportant comme une petite « Fadette », comme un « malut » (c'est-à-dire une fille ayant des allures de garçon).

Malgré cette vie sentimentales très chargée, George SAND va noircir des milliers de pages à Nohant, à Paris et ailleurs, écrivant 70 romans, ses mémoires et environ 25 pièces de théâtre. Avec SAND, le Berry entre en littérature, ce qui lui a valu parfois d'être taxée de provincialisme.

Le 17 septembre 1822, à l'âge de 18 ans, elle épouse un militaire, le baron François DUDEVANT, dit « Casimir », mais ce mariage ne sera pas une réussite. Comme l'écrivait Anatole France : « l'amour par consentement mutuel ne deviendra qu'une fastidieuse corvée ». George SAND écrira : « je veux vivre la vie d'artiste, notre devise est LIBERTE ». Cherchant à s'émanciper de son époux et faisant l'éloge de l'adultère, elle va multiplier les aventures amoureuses au cours de sa vie avec différents personnages : Aurélien de SEZE, avocat, Jules SANDEAU, écrivain, Prosper MERIMEE, Alfred de MUSSET, Frédéric CHOPIN, Eugène DELACROIX,



Buste de F. Chopin par Dantan



Le château de Valderosa

Très liée à son fils, Maurice SAND, qui épousera Lina CALAMATTA, petite fille du sculpteur HOUDON, elle entrera en conflit avec sa maudite fille Solange, mariée au sculpteur CLESINGER.



G. Sand photographiée par Nadar en 1869

Républicaine en 1848, mais condamnant les violences de la Commune en 1871, George posera dans ses romans des questions sociales sur la propriété, le rapport du capital et du travail... Elle sera liée à de nombreux républicains, comme LEROUX, BARBES, Louis BLANC, LAMMENAIS ... Elle luttera toute sa vie pour une égalité à la fois civile dans le mariage des femmes et défendra le droit au divorce, la fin des poursuites pour adultère, une instruction égale des hommes et des femmes, l'égalité des femmes au sein de la famille.



G.Sand en 1877

George SAND décédera le 8 juin 1876, à l'âge de 74 ans, d'une occlusion intestinale.



Ernest RENAN dira d'elle : « Une corde est brisée dans la lyre du siècle. Madame SAND traverse tous les rêves... Son jugement pratique paraît parfois s'égarer, mais comme artiste elle ne s'est jamais trompée. Ses œuvres sont vraiment l'écho de notre siècle ».

Nous termineront en posant cette question à l'ordre du jour : George SAND est-elle « Panthéonisable » ???



La demeure familiale de Nohant fut achetée en 1793 par Marie Auroré de Saxe (1748 – 1821), la grand-mère de George SAND. L'écrivaine vécut ici une grande partie de son enfance et hérita des lieux en 1821. Léguée à l'Etat en 1952, la demeure est ouverte toute l'année aux visites depuis 1961 (Site « Un Jardin d'écrivain » - Photo Muriel Azemard)