

VILLA MAX—CHANTIER 2019

Pour la septième année consécutive, l'été fut consacré aux travaux de restauration de la Villa Max, lieu habituel de nos activités, et que nous nous devons de protéger et de mettre en valeur, en partenariat avec le Groupement REMPART Île-de-France et le soutien financier et matériel de la Ville de Chelles.



La Villa Max avant les travaux 2019, avec le balcon sud et le conduit de fumées à démolir

Au programme de cette année figurait la reprise du balcon en façade sud, dont les structures étaient complètement pourries et dangereuse, la démolition du conduit de fumées côté est (postérieur à la construction, disgracieux et devenu inutile) ainsi que la poursuite de la réhabilitation des façades. Dans le cadre du partenariat de REMPART Île-de-France avec l'entreprise LAHYER, un imposant échafaudage, mis en place par l'entreprise S.N.C.P., couvre depuis fin juin les façades sud et est, afin de permettre la réalisation de ces travaux. La réfection à neuf du balcon fut l'œuvre de notre conseiller Étienne Desthuilliers, qui utilisa pour ce faire une machine de son atelier de la même époque que celle de la construction de la maison!



Puis, ce furent deux groupes de bénévoles, venus de Chelles, de France, mais aussi de Chine, du Mali, d'Afghanistan... qui œuvrèrent sous la direction de deux jeunes maçons du patrimoine, Loïc Dollet et Jean-Baptiste Goupillot.

Il nous faut encore un peu de patience pour découvrir les résultats de cette campagne 2019. Fin septembre, l'entreprise S.N.C.P. doit encore intervenir pour restaurer le versant est de la couverture, et achever ainsi la mise hors d'eau de cette magnifique maison.

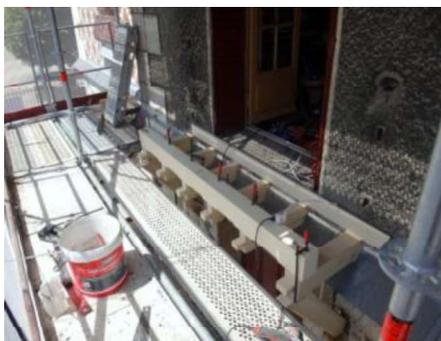
Merci à celles et ceux qui se sont mobilisés pour assurer la réussite de cette entreprise, ainsi à tous ceux qui nous soutiennent. La Ville de Chelles, au premier chef, mais aussi la Région Île-de-France (La villa Max et son jardin ont obtenu le label Patrimoine Régional Remarquable), le département de Seine-et-Marne, la direction régionale de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion Sociale, et nos entreprises partenaires (la société Lahyer, les Chaux de Saint-Astier, et l'entreprise Silverline)



État des pièces de bois constituant le balcon d'origine



Notre menuisier—
Conseiller technique,
à l'œuvre.



Le support du nouveau balcon est en place

L'ouvrage terminé, les bénévoles du chantier prennent le relais pour appliquer une première couche de peinture d'impression, qui sera suivie de la peinture définitive, dans le ton rouge d'origine.

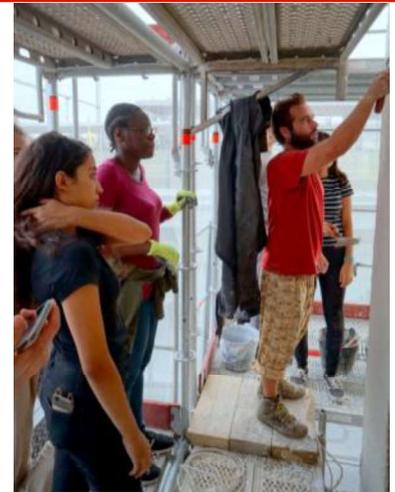


VILLA MAX—CHANTIER 2019



La Villa Max et son échafaudage attendent celles et ceux qui vont réaliser une nouvelle intervention de chirurgie esthétique pour lui rendre sa jeunesse et sa beauté. A premier plan, se trouve le corps principal de la maison, objet des chantiers de l'an passé, dont il reste encore la partie basse à traiter.

A droite, notre animateur-maçon, Jean-Baptiste, effectue une première démonstration des techniques de réalisation du plâtre...



...que nos bénévoles s'appliquent ensuite à mettre en œuvre



Les rampants des pignons, ainsi que leurs supports en encorbellement, sont à la fois dégradés et couverts de mousses. Le nettoyage, la reprise suivant un gabarit au profil d'origine sont ici encore nécessaire. Ensuite, une mise en peinture vient parachever le travail



Les pointes du pignon sud, avant et après travaux

